

NOMBRE DEL CURSO:

AUTOCAD 2002 3D (Acción: – Grupo:)

DURACIÓN DEL CURSO:

40 horas (3 meses aprox.)

MODALIDAD DE IMPARTICIÓN:

TELEFORMACIÓN

FECHAS CLAVE**FECHA INICIO**

-

FECHA FIN

-

LUGAR DE IMPARTICIÓN

Metodología on-line a través de la plataforma de teleformación en www.akd-cr.com

HORARIO DEL CURSO

Horario libre según disponibilidad y programación del alumno.

OBJETIVOS:

Realiza modelos tridimensionales, perspectivas y representaciones fotorrealísticas con el programa CAD más versátil.

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS:

- INTRODUCCIÓN
- LAS VISTAS TRIDIMENSIONALES
- DIBUJO DE LÍNEAS Y OBJETOS EN 3D
- DIBUJO DE PRIMITIVAS DE SUPERFICIE
- COMPOSICIÓN DE SUPERFICIES
- DIBUJO DE PRIMITIVAS DE SÓLIDO
- COMPOSICIÓN DE SÓLIDOS
- EL PLANO DE TRABAJO
- LA REPRESENTACIÓN DE LOS OBJETOS EN 3D
- MODIFICAR LOS OBJETOS DE DIBUJO EN 3D
- EDITAR SUPERFICIES
- EDITAR SÓLIDOS
- VISUALIZACIONES ESPECIALES EN 3D
- EL RENDER
- LOS MATERIALES
- LUCES Y SOMBRAS
- FONDOS, PAISAJES Y NIEBLA
- ESCENAS Y GESTIÓN DE IMÁGENES
- VISTAS DE PRESENTACIÓN EN 3D
- TEXTOS Y COTAS EN 3D

Todas las unidades didácticas van apoyadas de Ejercicios de Refuerzo sobre el tema tratado y Pruebas de Autoevaluación, para el seguimiento del aprendizaje.

PERFIL DEL DOCENTE:

Experto en Diseño Gráfico.

El docente del curso realizará las tutorías a través de correo electrónico, atendiendo a todas las dudas y consultas en un periodo máximo de 24 horas.

CARACTERÍSTICAS:

El curso se puede realizar tanto de forma privada como a través del Sistema de Bonificaciones a la Seguridad Social de las empresas, con deducciones de hasta el 100% del importe del curso en el documento de cotización del mes siguiente a la finalización del curso.

El curso dispone de manual teórico y manual de prácticas que podrán ser adquiridos independientemente a la contratación del curso.

En el caso de que el abono del curso lo haga una empresa, ésta podrá contar con las siguientes bonificaciones en cada uno de los casos expuestos:

- Empresas de 1 a 9 trabajadores: 100 % del importe del curso.
- Empresas de 10 a 49 trabajadores: 90 % del importe del curso.
- Empresas de 50 a 249 trabajadores: 80 % del importe del curso.
- Empresas de más de 250 trabajadores: 60 % del importe del curso.

Las empresas de menos de 250 trabajadores, cuentan con la cofinanciación del FONDO SOCIAL EUROPEO.

DOCUMENTACIÓN QUE DEBERÁ ENTREGAR EL ALUMNO/EMPRESA EN EL CASO DE APLICAR BONIFICACIONES:

- Fotocopia del DNI del alumno.
- Fotocopia de la tarjeta sanitaria.
- Fotocopia de la cabecera de la última nómina (anterior al mes en el que comienza el curso).
- Solicitud del trabajador para la acción formativa (se proporcionará por la entidad organizadora).
- Ficha técnica de la empresa (se proporcionará por la entidad organizadora).
- Contrato de prestación de servicios (se proporcionará por la entidad organizadora).
- Adhesión al convenio de agrupación de empresas establecido para la formación (se proporcionará por la entidad organizadora).

CONTENIDO DEL CURSO:

1. Introducción

¿Qué son las tres dimensiones?
Aplicar alturas y dibujar con elevación

2. Las vistas tridimensionales

Las vistas isométricas
La vista ortogonales
La opción PTOVISTA
El cuadro de parámetros de punto de vista

3. Dibujo de líneas y objetos en 3D

Usando la cota Z
Las polilíneas 3D

4. Dibujo de primitivas de superficie

¿Qué son primitivas de superficie?
Prismas
Pirámides y cuñas rectas
Esferas, cúpulas y cuencos
Conos y toroides
Mallas

5. Composición de superficies

Precisión en el dibujo de superficies
Sólido 2D
Cara 3D
Malla 3D
Superficies de composición

7. Dibujo de primitivas de sólido

¿Qué son las primitivas de sólidos?
Prismas, cuñas y cilindros
Conos, esferas y toroides
Precisión en los objetos sólidos

8. Composición de sólidos

Sólidos de revolución
Sólidos de extrusión
Cortes y secciones
Interferencias

9. El plano de trabajo

Cambiar de plano de trabajo
El sentido de los ejes de coordenadas
Los cambios de plano por puntos
Cambio a los planos ortogonales
Cambio de plano mediante Cara, Objeto y Vista
Volver al SCP universal o al previo
Gestión de los planos de trabajo

10. La representación de los objetos en 3D

Ocultar objetos
Estructura alámbrica y líneas ocultas
Los sombreados

11. Modificar los objetos de dibujo en 3D

Las operaciones habituales
Operaciones en 3D

12. Editar superficies

Editar superficies
La variable SURFTYPE

13. Editar sólidos

Empalme y chaflán para sólidos
Operaciones booleanas en sólidos
Operaciones con caras
Operaciones con aristas
Operaciones con el cuerpo

14. Visualizaciones especiales en 3D

La órbita 3D

Opciones de órbita 3D
La vista cámara
La vista dinámica: cámara
La vista dinámica: objetivo y distancia
La vista dinámica: puntos y encuadre
La vista dinámica: zoom
La vista dinámica: delimitador
La vista dinámica

15. El render

¿Qué es Render?
El cuadro de diálogo Render
Opciones de los tipos de modelizado

16. Los materiales

Asignar materiales
Modificar los materiales
Crear materiales de procedimiento
Crear materiales estándar
El mapeado de materiales

17. Luces y sombras

Los tipos de luz y sombra
Creación de una luz puntual
Creación de una luz focal
Creación de una luz distante

18. Fondos, paisajes y niebla

Objetos paisajísticos
La biblioteca de objetos paisajísticos
Fondos
Niebla

19. Escenas y gestión de imágenes

Escenas
Gestión de imágenes modelizadas

20. Vistas de presentación en 3D

Presentaciones en 3D
Obtener vistas de presentación
Obtención de siluetas y perfiles

21. Textos y cotas en 3D

Los textos en 3D
La acotación en 3D

INFORMACIÓN Y CONTACTO:

AKDcr Formación y Consultoría, S.L.

Responsable: Cruces Sánchez

Dirección y Teléfonos: C/ Alarcón, N° 6 – Daimiel – Tlf. 926 26 00 01 – Móvil: 605 64 81 43

Fax: 926 85 50 88

e-mail de contacto: formacioncontinua@akd-cr.com / akd@akd-cr.com

Página web: www.akd-cr.com

COFINANCIA



IMPARTE

